



YMAGIS

Communiqué de presse

Paris, le 22 juin 2015

YMAGIS ANNONCE LA SIGNATURE EN TURQUIE DE CONTRATS VPF ET LE DEPLOIEMENT DE SA SOLUTION TMS MELODY

Le groupe YMAGIS (ISIN: FR0011471291, MNEMO: MAGIS), le spécialiste européen des technologies numériques pour l'industrie du cinéma, annonce avoir conclu en Turquie, des contrats VPF⁽¹⁾ avec six grands circuits cinéma sur le modèle tiers-collecteur. 409 écrans sont concernés pour 50 complexes exploités par les sociétés Avsar Sinema, Cinemarine, Cinens Sinemalari, Prestige Cinema, Aksin Sinemari et Torunlar/Cinetech.

Une grande majorité d'entre eux a également choisi d'acquérir la solution logicielle TMS Melody (Theater Management System), développée par les équipes du groupe. Le TMS Melody sera déployé cette année en Turquie sur un minimum de 280 écrans. Il permettra aux exploitants d'assurer la gestion de la programmation et d'automatiser le fonctionnement de leurs cabines de projection.

« Après la création en janvier 2014, de notre filiale dcinex TR Sinema Ekipmanlari Ticaret Ltd. Sirketi, dirigée par Cengiz Cilek, nous venons de réaliser un formidable bon en avant en Turquie », indique Jean Mizrahi, Président Directeur Général et cofondateur d'YMAGIS. « Grâce à ces nouveaux contrats, notre groupe dispose de fondations solides pour développer ses activités dans un pays connu pour son fort potentiel. Je tiens à saluer tout spécialement les efforts de l'association des exploitants turcs, SISAY, dont nos clients sont membres. C'est grâce à l'action de son président, Cenk Sezgin, que nos discussions ont abouti, tout en préservant l'intérêt commun de l'ensemble de la profession ».

"Avec 2 250 écrans, 400 établissements, 150 exploitants et 20 sociétés de distribution de films, l'industrie cinématographique turque est l'une des plus dynamiques et des plus importantes d'Europe de l'Est", précise Cenk Sezgin, Président de SISAY. "Notre plus grand succès, cette année, est indéniablement la signature de ces accords VPF avec le groupe YMAGIS. Grâce au travail des équipes de Jean et de Cengiz, un grand nombre de cinémas en Turquie ont maintenant la possibilité de bénéficier du système de VPF et de son modèle économique".

Les contributions numériques (VPF) en Turquie seront effectives jusqu'au 31 décembre 2018. Le parc d'écrans sous contrats VPF s'élève désormais à 6 401. Le groupe YMAGIS confirme ainsi sa position de leader européen sur le marché des solutions de financement pour les exploitants de cinéma. Ces contrats contribueront aux résultats financiers du groupe dès cette année.

Selon l'Observatoire Européen de l'Audiovisuel, le marché turc connaît une forte croissance du nombre de ses entrées cinéma, +21,8% entre 2013 et 2014, passant de 50,4 à 61,4 millions.

PROCHAINE PUBLICATION PROGRAMMEE : 4 août, chiffre d'affaires du 1^{er} semestre 2015

A PROPOS D'YMAGIS

Créée en 2007 et animée par des professionnels du cinéma et des hautes technologies, YMAGIS (www.ymagis.com) est spécialisée dans les services pour le cinéma numérique. YMAGIS apporte ses services aux producteurs et distributeurs de films et de contenus complémentaires, aux régies publicitaires ainsi qu'aux exploitants de cinéma, afin de les aider à tirer le meilleur parti créatif, marketing et financier des technologies numériques. L'offre d'YMAGIS couvre trois pôles d'activité : la gestion des VPF⁽¹⁾, les ventes de services et de



matériel aux exploitants (« Exhibitor Services ») et les services aux producteurs / distributeurs de contenus (« Content Services »). Les Exhibitor Services recouvrent la vente et l'installation d'équipements pour les cinémas, la maintenance et l'infogérance des matériels de projection numérique, la vente et la location de lunettes 3D, la vente de logiciels spécifiques, tandis que les Content Services recouvrent la post-production de contenus, ainsi que la préparation et l'acheminement de contenus numériques. Les laboratoires numériques d'YMAGIS livrent ainsi chaque semaine aux salles de cinéma en Europe des milliers de DCP² et autres contenus numériques pour le compte de ses clients distributeurs ou régies publicitaires. Au titre de l'exercice 2014, le Groupe a réalisé un chiffre d'affaires consolidé de 84,6 M€, en hausse de +78,8% par rapport à 2013, intégrant les comptes de dcinex à compter du 1er octobre 2014. En pro forma ⁽³⁾, le chiffre d'affaires s'établit à 150,4 M€ en 2014 contre 139,0 M€ en 2013 (+8,2%).

- (1) VPF : Virtual Print Fee, ou frais de copie virtuelle - rémunération payée au groupe YMAGIS par le fournisseur d'un contenu au format numérique, principalement les distributeurs de films long métrage, de façon à permettre la projection de ce contenu dans une salle de cinéma sous contrat VPF avec le groupe YMAGIS, quel que soit le modèle de financement de l'équipement retenu par l'exploitant et le groupe YMAGIS : Tiers Investisseur – financement porté par YMAGIS -ou Tiers Collecteur – financement porté par l'exploitant. La perception de VPF permet de couvrir une partie significative du financement des équipements de projection numérique, le solde étant à la charge de l'exploitant sous contrat avec le groupe YMAGIS
- (2) DCP : Digital Cinema Package, ou copie numérique, ensemble des fichiers informatiques constituant le film long métrage, la bande annonce ou le film publicitaire, ou tout autre contenu projeté via un projecteur numérique.
- (3) Les comptes pro forma s'entendent comme si l'acquisition de dcinex avait été réalisée au 1er janvier 2014

CONTACTS

YMAGIS

Pierre FLAMANT, Directeur financier
Tel : +33 1 79 97 78 67
Email : investisseurs@ymagis.com

ACTIFIN

Relations investisseurs : Alexandre COMMEROT
Relations presse : Olivia Longcoté
Tel : +33 1 56 88 11 21 - Email : ymagis@actifin.fr